

Riviste par fruts da **Vita Cattolica** Mai 2013 n. 58

ALC & CÈ



LU SAVEVISTU...?



PRE BEPO MARCHET

Pre Bepo Marchet al è stât un dai plui grancj oms di culture dal Friûl, la sô cussience critiche, e tant al à lavorât **a pro** de sô tiere. Om di pene (par agns al è stât la anime dal **sfuei** autonomist "Patrie dal Friûl" e al à direzût la riviste "Sot la Nape"), al à ancje **coltât** une vore il disen, tant di meti jù di sô man chei che a ilustravin un so libri su lis gleseutis dal Friûl. Al à scrit di art dal len cuant che no si dave impuartance a cheste produzion (il so archivi dulà che al veve catalogât il patrimoni des sculturis di len e des glesiis votivis dal Friûl si lu cjate tal Museu di Udin); al à metût jù une **preseade** grama-tiche storiche de lenghe furlane. Al à fat ancje di pari e di mestri a chei di "Risultive", une **socie** di



LA CJARTE DI IDENTITÂT

Nassût a Glemone intal 1902 e muart a Udin intal 1966, daspò i studis a Udin, la lauree in Teologjie e chèn in Letaris classichis, al fo mandât in Abissinie come capelan militâr. Tornât in Friûl, al insegnà tes scuelis, diventant la anime de culture furlane, scrivint di storie, di lenghe e di letierature.



Pre Bepo Marchet (Fototeche dai Museus Civics di Udin).

poetis nassûts **tal grim** de Societât filologjiche furlane e, massime, al à scrit un lavôr monumentâl sui oms inno-

menâts dal Friûl ("Il Friuli. Uomini e tempi"), che al conte, cuntune grande bondance di elements, la storie culturâl e

Alc&Cè n. 58

Suplement al n. 22/2013 da la Vita Cattolica
Reg. Trib. Udin n. 3, 12.10.1948

Diretôr: **Roberto Pensa**

Responsabile e coordenadore editoriaâl:

Erika Adami

Proget grafic: **Sonia Cuzzolin**

Stampe: **Mediagraf Spa**,
viâl de Navigazion Interne, 89
5027 Noventa Padovana (Pd)

Redazion Alc&Cè: **la Vita Cattolica**,
vie Trep, 5/B - 33100 Udin - tel 0432/242611
e-mail: lavitacattolica@lavitacattolica.it

Il giornalut al è realizât cul contribût de:

ARL^eF
AGENZIE
REGIONÂL
PE LENGHE
FURLANE

Chest numar tu lu cjatis sul sît internet:
www.lavitacattolica.it

••• **a pro** - a favore
••• **sfuei** - giornale

••• **coltât** - coltivato
••• **preseade** - apprezzata

••• **socie** - associazione
••• **tal grim** - in seno

Il logo dal moviment leterari "Risultive",
fondât di pre Bepo Marchet
a Feagne tal 1949.



umane dal Friül.

Al paronave come pôcs la lenghe furlane, che al rivendicave come lenghe di comunicazion buine par scrivi di dut. Propit par vie di chest amôr pe culture furlane al nassarà il prin cors di culture furlane par insegnants, tignût tal 1948 tal istitût "Percoto", che lu viodarà come insegnant di gramatiche furlane.

Un an prime de sô muart, sul cuel dal Picaron di Sant Denêl, a vignirin presentadis "Lis predicjjs dal muini", un libri dulà che un muini di Gargagnà, un país inventât, di non Vigj Scuete, al pandeve, dal so pulpit, critichis, sentencis e opinions su la int dal país; e pôc timp dopo, lis "Letaris ai Furlans", dulà che pre Bepo al fevelave di mistîrs e di funzions (une mestre, un contadin, un artist), no cence marcjà difiets, ma simpri fracant su la dibisugne di aurî al biel, al bon e al vèr.



A UNE FANTAZZINE BIONDE

Siorute, che mi perdoni s'o j scrîf ancje a jê, culi sul sfuei. Jo no la cognòs, no sai ce ch'e à non, no sai dulà ch'e sta, no sai nuje di nuje sul so cont. 'O à dome lampât di daûr, parsore il schenâl di une sente dal treno, la sô cjavelade bionde. E 'o à sintude une vôs di rusignûl ch'e zirlave legre e cjantarine, intant che il vapôr al coreve sui cjamps viestûz di viarte. ...'E zornave par furlan! Cheste nestre lenghe benedete 'e sarà dure, s'e ven fûr dal gargat di un sdranâli vilan, che la rute cun malegrazie; 'e sarà slambrade su la bocje di un fantazzat che la inflore di blestemis; 'e sarà fastidiose se la favele une babate petezone; 'e sarà ridicule come che la cuinzin chei dordei che la àn disimparrade: ma come ch'o la à sintude jo a cinglinâ ridint, rampide tanche une ploe d'arint, sui siei lavris, no 'ndi è un'altra che j vadi par dongje.

❖ lampât - intravisto
❖ e zirlave - trillava

❖ e zornave - cantava
❖ sdranâli - balordo

❖ cinglinâ - tintinnare
❖ rampide - genuina

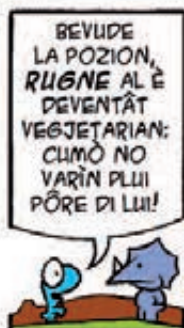
Andrea Venier al presente:

GNOGNO SAURS!



IN: "DR. GNOGNO E MR. SAUR"
(CUARTE PONTADE)

TAL JURASSIC RUBNE
AL SOMFE PLUII GNERVÖS
DAL SOLIT E CUSSI
IL PROFESSÖR EINSOUR
E JURASSIC CASELLA
A INVENTIN UNE
POZION CHE E PODARÈS
FÄLU DEVENTÄ BON...





AL È PROPIT BIEL PODÈ FEVELÀ! È DUT IN GRACIE DE POZION DI EINSOUR E JURASSIC CASELLA!

MAURIC-PIERRE 2011



CUMÒ MI GJOLDARAI CHEST BIEL TRAMONT E...

BL! BL! BL! BLIK!

POFF!



GRR!



LA MATTINE DOPO...

PROF, LA POZION E FUNZIONE DOME DI DÌ! QUANT CHE AL VA JÙ IL SORELI, SI TORNE PIÈS DI PRIME!



DI GNOT SI TORNIAL KOME PRIME?

IMPUSSIBIL!

MAURIC-PIERRE 2011



USGNOT O AI INVENTÀ LA RUEDE! LIN A VIODILE IN LABORATORII!



EHM...

PIÈS! PIÈS!



E CUSÌ CUI CHE AL À BEVÛT LA POZION AL DEVENTE DUT IL CONTRARI DI DÌ, E AL TORNE PIÈS DI PRIME DI GNOT!

CUMÒ O CAPIS DUT!



SIORUT, O AI CJATÀT PAR TIÈRE CINQUANTE PTEROEUROS: CHE JU TEGNI LUI, CHE AL À PLUI BISUGNE DI ME!



CHE CHI È JE LING RAPINE! FÛR CINQUANTE PTEROEUROS!



CHE AL TEGNI CINQUANTE PTEROEUROS, SIOR!



CUMÒ VEN CHI, NININE, CJALÌN IL TRAMONT INSIEMI!

JO, TU È LA MÈ BIELECE!



MA CEMÛT MAI NO SI SIN MAI VIODÛTS PRIME? CUI SÈSTU?

CEMÛT? NO MI COGNOSISTU, MARTIN?

ZOT!



O SOI JO, INES!

AAAH!

(LA STORIE È VA INDEVAANT)



PAR CURE DI ERIKA ADAMI

LU SAVEVISTU...?

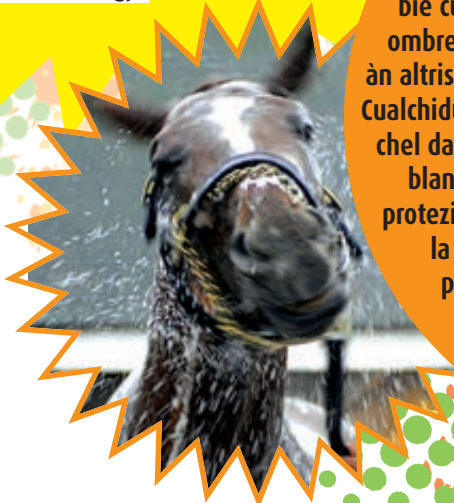
CEMÛT "SI IMPIIÑO" LIS LUSIGNIS?

Trop sono bielis di viodi lis **lusignis** cu la lôr lusute intermitente? Un spettacul tes seris di Istât! La lûs e je gjenerade de cumbinazion tra un enzime dal sanc, une proteine, l'ossigen e un acit naturâl, che tai organisims vivents e convertis i zucars e i gras in energjie. E la energjie si trasforme in lûs. Dutis chestis sostancis a son intune part de panze de lusigne, che e je fate di dôs parêts: chê devant e je fate di une sostanza trasparente, chê daûr e à la forme di un parabule e, in grazie de presince di microcristai, e rive a rifletti. Tant che un fâr. Il **lampâ** al covente ae lusigne mascjo par **clamâ dongje** la femine.



ANCJE I ANIMÂI A SUDIN!

Pes, anfibus e retiis no sudin, parcè che, jes-sint animâi a sanc frêt, la lôr temperature e cambie cul ambient di difûr (se a àn cjalt o frêt a van te ombrene o tal soreli). Mamifars e uciei, a sanc cjalt, a àn altris mecanisims par regolâ la temperature dal cuarp. Cualchidun al sude, ma **da râr** il sudôr al è **agadôs** tant che chel dai oms: chel dai cjavai (che a sudin un grum!) al è blanc, chel dai ipopotams ros (ur covente tant che protezion solâr). I cjans, invezit, no sudin e, par sbassâ la temperature, a **sfladin**. In cheste maniere a produsin vapôr dilunc dal trat respiratori e a disfredin il cuarp. E i elefants? A dispierdin il calôr svintulant lis orellis!



❖❖❖ **lusignis** - lucciole
❖❖❖ **lampâ** - lampeggiare

❖❖❖ **clamâ dongje** - richiamare
❖❖❖ **da râr** - raramente

❖❖❖ **agadôs** - acquoso
❖❖❖ **a sfladin** - ansimano

VIE LA TENSION CUI GJATS

Ce fasial un **tui** cuant che al sta fer, par oris? Al cjale, al fâs projets, al ricuarde. E cuant che al duar, si insumie. Il çurviel di un gjat al somee un grum a chel dal om par funzion e struture. Tant che, diviers di ce che si pense, secont i esperts al sarès plui facil dialogâ cuntun gjat che cuntun çjan! Di plui, i gjats a àn une grande capacitât di aprendiment. Si puedin, di fat, **inscuelâ** cun facilitât. Altris studis a àn dimostrât che i gjats no dome a àn un çurviel simil al nestri, ma che a fasin ben al nestri çurviel! Ogni volte che il nestri tui nus ven dongje a sfreolâsi e nô lu cjarecin, la nestre pression dal sanc e il nestri ritmi dal cûr si sbassin.

E la tension si sfante vie!



L'OSPEDÂL DAL ANIMÂL SALVADIS

A Cjampfuarmit al vîf Maurizio Zuliani, un elettricist cuntun grant amôr pe nature e pes sôs creaturis. Maurizio, cul jutori de femine e di un ami, al gjestis, in convenzion cu la Provincie di Udin, un centri pal recupar des bestiis salvadiis: dai rapaçs ai cenglârs, dai gneurs ai çjavrûi, ai uciei di palût. Pense che tal 2012 al à dât acet a 738 animâi, piçûi e grancj: cualchidun al jere stât bandonât, altris a vevin fraturis, malatiis o a jerin rivâts a sorevivi, ancje se ferits, al **dopli** dai cjaçadôrs. Cetancj a jerin stâts cjapâts sot di une machine o di un camion. E Maurizio ju cure fin al moment di **molâju** tal lôr ambient. Tant che al sucedarà par 5 gneuruts, rivâts a Cjampfuarmit che a jerin di pôcs centimetris e che cumò a stan cressint ben. Visiti che prime di cjapâ sù une bestie salvadie al è miôr telefonâ aes vuardiis forestâls o a chês venatoriis de Provincie: a une persone no esperte e podarès someâ bandonade o in dificultât, e, invezit, no jessilu.



CANDÏTS AES ÂFS PLENIS DI FAM

Se tal periodi di sfloridure al è frêt o al plûf, tant che al sta sucedint in Friûl tes ultimis setemanis, lis âfs no àn nuie ce mangjâ, a restin tai **boçs** e si nudrissin dal mil produsût e dal polin cjapât sù. Se il brut timp al va indevant, a finissin lis scortis e a riscjin di murî di fam. E alore bisugne dâur di mangjâ. A viodin di lôr i apicultôrs, dantjur sirop dolç (cun sacarosi e frutosi) e candits. Le clamin alimentazion di socors, in spiete che il soreli al torni e, cul soreli, ancje i flôrs.



❖❖❖ **tui** - micio

❖❖❖ **inscuelâ** - addestrare

❖❖❖ **sfreolâsi** - strofinarsi

❖❖❖ **dopli** - doppietta

❖❖❖ **molâju** - liberarli

❖❖❖ **boçs** - alveari

i mateșs de Fede Benfote

I NESTRIS AMÏS
PANTIAGNEUR,
SCLISIGNÛF E LA FADÉ
BENFATE A SON LÂTS A
FÀ LING GÛITE IN MONT...

LA GUIDE DES PLANTS E DAI
ANIMAI DE MONT E JE LING
VORE INTERESSANTE. SAVGVISTU
SCLISIGNÛF CHE PLUI DI
QUALCHI BESTIE E JE RARE O
IN VIE DI ESTINZION?

DAI PO, MOVËTS,
PUCCFADIE, O E
VIGNARÀ GNOT
PRIME DI VIODI
LA PICHE!

PANTIAGNEUR,
CE VUELISTU CHE MI
INTERESSI! CHEST RUSSAC
AL PESE LING VORE!
PUFF PANT...

FADÉ, TU LE FASIS
FACILE TU CHE TU
DOPRIS LA MAGGIE!

PUFF! PANT! MI SOI
ZA PUNTÛT DI JESSI
VIGNÛT! O VEVI DI STÀ
A CÛASE A DURMÛT...
O VEVI...

TÂS E DOPRE
IL FLÂT PAR
CJAMINÀ!
EHEHE

CUISSÀ, SE O VIN FORTUNE
MAGARI
O PODARÛN VIODI LING
MANDRIE DI
SGARDUÛFFTS ALBINS! AL È
RESTÂT DOME LIN
CENTENÂR
IN DUTIS LIS MONTAGNIS
CA ATOR...

PUFF
PANT

O DOI SUBIT LING
CJALADE ATOR CÛL
GNO CANOCJÂL!

O PÛR LING
FANGE DI BURCJUI
SGARAGNÂTS... CHE A
SON RESTÂTS DOME IN
VINCJ...

O MAGARI O RIVÛN A
VIODI L'UNIC ESEMPLÂR
RESTÂT DAL
SKRUZZON!

... FÂ DUTE CHESTE
FATURE DOME PAR
VIODI CUATRI
BESTIIS? BAH!

DI PO
PANTIAGNEUR...
CJALANTLU IN MUSE
NO MI PÛR CHE AL SEDI
MASSE BIGL DI VIODI!

SKRUZZON: N

AL À ANÇJE
UN CARATARATI SE AL È PAR CHEL, PERÒ,
IN DÌ DI VUË ANÇJE DOME VÈ LA FORTUNE DI
FOTOGRAFÀLLI TAL SO AMBIENT NATURÀL AL
PUES VÈ UN VALÒR!

VALÒR!
UNE FOTOGRAFIE
DI UNE BESTIE
BRUTE E
RUSPIOSE?

MUMBLE MUMBLE

SCLISIGNÛE!
PANTIAGNEUR! C'ALAIT
DI CHE ALTRE BANDE DAL
STRAPLOMP! AL È IL
SKRUZZON!!!

SKRUZZ?!!

SCLISIGNÛE!
CE FÀSTH, AL È UNE
SPECIE PROTETE!!

YATAK!

... E BASTAVE
UNE FOTO!!

S BRADARAM
SBAM SBOM
I KRUZZ

EHHEHE, SE UNE
FOTOGRAFIE È A UN
VALÒR, PENSE LA
BESTIE INTERIE!

AL È ANÇJEMÒ PLUI
BRUT DAL DISEN SUL
LIBRI!

ALT! CHEST AL È
UN ATENTÀT A UNE
SPECIE PROTETE!!!
MOLAILLI SUBIT!

O AI ZA
COMPILAT
UNE
CONTRAVENZION
DI UNE VORÈ...
UNE VORÈ...
UNE VORÈ DI
CARANTANS!

NÒ NO VIN
UNE PALANCHE!
E JE LA FADE CHE
È A I BEÇS!

ORPO!
CHESTE GJITE
MI COSTARÀ CJARE...
MI DOMANDI PARCÒ
CHE O CONTINUI A
FRECUENTÀ CHEI
DOL... SIGH..

VE CA
ALTRIS TRÈ
BRACONTRS CHE
A CIRIN DI FÀ I
FURPS!

F.N

CEMÛT
NASSIAL?

PAR CURE DI OSCAR PUNTEL



SANT DENÊL, GUSTÔS
E DAL SAVÔR CENCE
COMPAGNS

UN PERSUT UNIC PAR UN LÛC UNIC

Lu cognossevin za i Romans, che forsit lu vevin copiât dai Celts. E ancje il Patriarcje di Aquilee sal faseve mandâ in grande cuantitât. Tai agns Sessante lis grandis industriis e lis multinazionâls des **grassinis** si interessarin di chest prodot di mangjâ: il persut di Sant Denêl. Gustôs e dal savôr unic par vie dal aiar des Alps che si incrose cun chel dal mâr e de temperadure e umiditât particolârs che a fa-

sin di chê citadine il lûc ideâl pe sô lavorazion e stagjonadure. Al è l'unic puest in Friül insieme a Sauris/Zhare cul so speck, persut **fumât**, peât ae tradizion storiche di **divignince** todescje dal paîs.

I purcits che si cjolin lis cuessis di cjar a rivin di 10 regions d'Italie. A àn di jessi di razis tradizionâls talianis e no pesâ plui di 160 kilos cuant che a son di macelâ, robe che no si pues fâ prime di 9 mês de nassite de bestie.

Il persut di Sant Denêl al ven ancjemò produ-sût cu lis tecnichis di une volte, che no son mai cambiadis tal timp. Si ben la ino-vazion e la tecnologjie a àn modernizât cualchi fa-



se mecaniche dal procès. I produtôrs in dut a son 31 e tal 2012 dai salons di stagjonadure a son jessûts 3 milions di cuessis sù par jù, par un faturât di 345 milions di euros. Pense che il Sant Denêl al rapresente il 15 par cent dai consums nazionâi di persut crût. Il 13,5 par cent de produzion al ven espuartât tal **forest**. Al è ancje un dai prodots plui copiâts dal mont. Tant che al è **prudelât** dal Stât talian e de Europe, che lu àn declarât Dop, vâl a dî prodot di Denominazion di originjìn protete. Par chest ogni cuesse e ven timbrade a fûc. **Vuardian** de tutele al è un Consorzi, creât di pueste.



❖❖❖ **grassinis** - salumi
❖❖❖ **fumât** - affumicato

❖❖❖ **divignince** - origine
❖❖❖ **forest** - estero

❖❖❖ **prudelât** - tutelato
❖❖❖ **vuardian** - guardiano

1

Lis cuessis di purcît a vegnin selezionadis e netadis. 24-48 oris dopo a vegnin cuvertis di sâl (tant che a son i chilos di pês) e conservadis a une temperature jenfri 0 e 4°C.



2

La part scuvierte dal persut e ven cuvierte di un compost di spongeje o sain, sâl, pevar e derivâts di cereai. Al ven aplicât massazant cu lis mans.

3

Lis cuessis a vegnin mantignudis tai salons di stagjonadure, orientâts di mût di gafâ lis corints di aiar des Alps e dal Adriatic.



4

I persuts a vegnin valutâts. Un dai sistemis di control e je la gusele sonde, par sintî il profumo. A vegnin ancje batûts par viodi la consistence.



5

Il persut al ven marcât: su la cuesse prime di jessi vendude, al ven metût, cun timbri a fûc, un codîç di identificazion dal produtôr. Si certifiche la Dop, la Denominazion di originjìn protete.



Materiâl fotografic par cure dal Consorzi dal persut di Sant Denêl.

...❖ spongeje - burro
...❖ sain - strutto

...❖ massazant - massaggiando
...❖ gusele - ago

...❖ batûts - colpiti
...❖ marcât - contrassegnato

LIS STATUIS A CONTIN...

ILENIA GRASSATO

PAOLO FRANCESCUTTO



E CUMÒ CEMOT FAGINO
A CAPI SE È JE CUALCHI ALTRE
STATUE CHE È FEVELE?

A MI TU MAL DOMANDIS?
NO VODISTU TROP GRANDE CHE È
JE CHESTÈ GLESIE?



NO JE
UNE SEMPLICE GLESIE,
AL È IL DOMO DI UDIN!

SI, BON,
DUT CAS AL
È GRANT...



CJALÈ,
ASTU VODUT? AL
È UN CUARP DENTRI
TE BARE DI VERI...



VER! NO VEVI MAI VODUT
UN CUNTUNE MASCARE CUSSI SU
LA MUSE. SECONT TE SOMEARIAL A
CHEST BEÈ... BEÈER... E ALCP



BERTRANT!

O PODÈS IMAGINÀMI
CUSSI. O SOI IL SPIRIT DI
BERTRANT DI SAINT GENIÈS,
L'INNOENAT PATRIARCJE
DI AGUIÈE.



MA CE SÈSTUP
UNE FANTASIME?



SANTE CLARE NUS À DIT
CHE TU JERIS AMI DAL BEAT DURT.

SI,
I AI DAT ACET TE
MÈ CJASE DI UDIN, POC
PRIME CHE AL MUERI. DUT
CAS, NO SOI RICUARDAT
PAR CHEST...

PARDÀVER,
JO O BOI NASSÛT INTUNE REGIUN FRANCÈSE, LA VASCONIE...
DOME DASPÒ CETANCU AGNS O BOI DEVENTAT PATRIARCUE DI
AQUILEE. IN CHE VOLTE, PERÒ, LA VITE DI CHESTIS BANDIS È
JERE UNE VORE VIOLENTE. SAVÈGO...

... O JERI PROFESSÛR TE UNIVERSITAT DI TOLOSE, O BOI STAT NOMENAT
TAL 1334. O JERI ZA UNE VORE VEÇUO, MA DOTAT DI GRANCU TALENTS. PAR
ESEMPLI O JERI UN BON DIPLOMATIC E ANÇUE UN BON STRATEGHE MILITAR...



... IN TANTIS OCASIONS, DAL MOMENT DE MÈ NOMINE INDEVENT, O
AI DÛT PROVE DÈS MÈS CUALITATS; ALEANTMI CUN CUALCHIOUNE
DÈS POTENCIS PLUI FLARTIS DE ZONE. CUN MÈ B JE NASSUDE
LA MESSE DAL SPADON CHE OGNI AN. AI 6 DI ZENAR,
SI CELEBRE TAL DOMO DI CIVIDAT: IN CHE VOLTE, TORNAT DAL
AGGEDI DI GURIZE, O AI DÛT MESSE VISTÛT CU LA ARMADURE...

... DÈS MÈS CAPACITATS MI DERIN CESTANT CUNTRI,
I MIEI AVERBARIS PLUI GRANCU A FORIN MASSIME
I NOBII FURLANS, CHE A VIODEVIN MÀL IL SLARGUÀSI
DAL GNO DOMINI...



... NO RIVANT A BATIMI SUL PLAN MILITAR,
CUALCHIOUN DI LÒR, CUN A CUEF I GIORN
DI SPILMBERG. AL INMANEA UNE CONZURE È MI
BASSINÀ AI 6 DI JUIGN DAL 1350 AL VÂT DI
SANT ZORC DE RICHINVELDE...



... DOPO DI MÈ, IL PATRIARCÛT
AL SOREVINI DOME UN SECUŁ AÈS
ESPANSIONS DAI NESTRIS VICINS. ANÇJES SE
FORMALMENTRI AL DURÀ FIN AL SIETCENT,
DI FAT IL PRIÛL AL DEVENTÀ ALC ALTRI
A TACK DAL CUATRICENT...

BEH, PROVAIT A DOMANDÀLU
A UN DAI LEONS CHE O VIODÈS ATOŁ.
MA OCÛO! CHEI CUL LIBRI GIERAT A
SON PLUITOST FERBINTS!



CEP



(LA STORIE È VA INDEVENT)

ZÛCS,
NOTIZIIS E FUFIGNIS
VARIIS

PAR CURE DI

ERIKA ADAMI

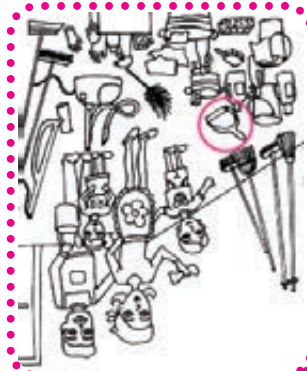


I MATEÇS DAL PAMPAVUAC

LA RICERCJE

Mame e papà a son impegnâts a netâ cjase. Ju judin ancje Aghite e Leonart. A àn ducj il lôr biel ce fâ! Tra aspiradôr, peçots, scove, scovete, spacetate al è dut un lavorâ! Ma dulâ ise lade la scovacere? Le viodistu? Cirile tra lis robis pituradis chi in bande e cercilile cuntune pene. Buine ricercje!

SOLUZION



peçots - stracci

scovete - scopino

spacete - spazzola

IL LABIRINT

Cemût fasaraial il **cuti** a **brincâ** il vues-sut? Judilu tu a cjatâ la strade juste!



PERAULIS IN CRÔS

1	2	3		4	5	6	■	■
7				8			9	■
10		■	■	■	11			■
12		13		14				15
16			17	■		■		18
19				20	■	21		
■	22		■	23	24	■	25	
26	■	■	27			28	■	
29							■	■

A DRET: 1. Fovelâ cu la vôs gnagose - 7. Esortazion a lâ indevant - 8. Jutori - 10. Cui siei grignei si da savôr al mangjâ - 11. Un, doi e... - 12. Ti ven di... taiant la civole - 14. Aste doprade par puartâ pès su lis spalîs - 16. Brusâ - 18. Dôs vocâls - 19. Sente di **corean** di meti sul cjalval par stâi parsore - 21. Organizazion, struture -

22. Nêf cence fin - 23. Monarcje, sovran - 25. La sigle di Tarant - 27. Flôr - 29. Stanzie de cjase li che si met la robe di mangjâ

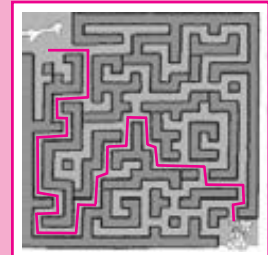
A PLOMP: 1. Pôc curât, disordenât - 2. Vivarôs, plen di snait - 3. Coniunzion - 4. Puar cence cjâf ni code - 5. Jerbis che si mangjin - 6. Tirâ sù di un poç, di une cistierne - 9. Un uficiâl - 13. Proget, invenzion - 15. Imprest stramp e che al intrigue - 17. Articul - 20. Fal, svari - 24. Esisti a metât - 26. Lenghe ocitane - 27. La sigle di Ravenne - 28. L'imprin dal entusiasim



SOLUZIONI

■	■	N	I	R	A	M	A	C
N	■	E	S	O	R	■	■	O
A	■	T	■	R	E	■	N	E
T	■	N	■	E	L	E	■	S
A	■	R	D	I	■	M	■	A
C	■	B	U	I	■	■	■	V
■	■	E	■	T	■	■	■	A
■	■	I	U	T	■	■	■	D
■	■	L	A	■	■	■	■	S

Peraulis in crôs



Il labirint

❖ **cuti** - cane

❖ **brincâ** - acciuffare

❖ **corean** - cuoio

VOCABOLARI PAR IMAGJINS

IL CJÂF

